

VIDEO ON/ON VIDEO

a cura di Bruno Di Marino

Video On/On video è uno spazio dedicato esclusivamente all'arte digitale, con una esposizione di opere digitali e 4 videoinstallazioni, un convegno sul rapporto tra il video, il digitale e il mercato dell'arte contemporanea, una serie di proiezioni e 3 workshop tenuti da artisti che lavorano da anni con il dispositivo elettronico. E' la prima volta che in un contesto italiano di fiera mercato si apre una finestra così ampia sull'arte mediale, attraverso una riflessione approfondita e articolata sul rapporto tra arte e nuove tecnologie. La mostra, dal titolo **Manuale/digitale – visioni e contaminazioni** curata da Patrizia Ferri e Bruno Di Marino, è incentrata su quelle forme che vanno dal procedimento di elaborazione elettronica puro alla sua ibridazione con l'intervento manuale in un ventaglio di sfumature che pone indirettamente l'accento sullo scarto tra il versante della riproducibilità e quello dell'unicità dell'opera d'arte. Le varie declinazioni del linguaggio digitale in relazione con la pittura e viceversa, determinano una realtà contaminata che, da una decina di anni a questa parte, ha prodotto esiti estremamente interessanti, di cui questa mostra fornisce una sintetica campionatura, attraverso artisti quasi esclusivamente di area romana e di diversa generazione: alcuni di essi utilizzano il digitale come tecnica tra le tante, mentre altri come medium privilegiato, lavorando sulla manipolazione dell'immagine, aggiungendo a volte uno scarto in termini di ironia o di critica alla *techné*, elaborando un'analisi psicologica e sociale, o morfosintattica e visuale di alcuni meccanismi e dinamiche della percezione e della fruizione individuale e di massa, che si riallaccia alla sperimentazione delle neoavanguardie. Gli artisti presenti in mostra sono: Mario Sasso, Daniele Contavalli, Ciriaco Campus, Alessandro Gianvenuti, Giuseppe Tubi, Matia, Donato Piccolo, Claudio Palmieri, Adriano Nardi, Rafael Pareja Molina, Maria Grazia Pontorno. Le installazioni allestite nei box sono invece realizzate da artisti che solitamente lavorano con il video e con la fotografia (Daniela Perego), oppure da videasti che si confrontano con il mondo del teatro e della performance (Fabio Massimo laquone, Carloni e Franceschetti, Monica Petracci-Mirko Fabbri) ma che guardano – è il caso di laquone (che ha realizzato per l'occasione stampe digitali tratte dal video) – sono interessati anche all'ambito delle arti visive.



COMUNE DI PARMA

Assessorato Politiche Culturali
e Promozione di Iniziative per i Giovani



Per informazioni:
Archivio Giovani Artisti,
Palazzo Pigorini, Via Repubblica 29, 43100 Parma.
tel. 0521/384468-69-70
giovani@comune.parma.it

Comune di Parma
Archivio Giovani Artisti

Giovani Artisti a Parma

7-10 aprile 2006

Fiere di Parma

Apertura al pubblico:
venerdì, sabato e domenica 10.00-20.00
lunedì 10.00-13.00.

Contemporaneamente

Venerdì 7 Aprile

Ore 10.00-20.00

GIOVANI ARTISTI A PARMA

**Apertura esposizione permanente
di Fotografia e Pittura**

Autori

Giacomo Cossio

Antonio Occulto

Peter Sprosty

Roberto Ugolotti

Stefano Vaja

VIDEO ON/ON VIDEO

mostra

Manuale/digitale-visioni e contaminazioni

a cura di Patrizia Ferri e Bruno Di Marino

Autori

Ciriaco Campus

Daniele Contavalli

Alessandro Gianvenuti

Matia

Adriano Nardi

Claudio Palmieri

Rafael Pareja Molina

Donato Piccolo

Maria Grazia Pontorno

Mario Sasso

Giuseppe Tubi

Installazioni video

Cristiano Carloni e Stefano Franceschetti

Fabio Massimo Iaquone

Daniela Perego

Monica Petracci e Mirko Fabbri

Workshop

Cristiano Carloni e Stefano Franceschetti

Ore 15.00-17.00

Proiezioni

Ore 17.00-18.00

Sabato 8 Aprile

Workshop

Fabio Massimo Iaquone

Ore 10.30-12.30

**Presentazione e proiezione dvd
"Video in Italy"**

Ore 15.00-16.00

Convegno

*L'arte digitale in Italia:
diffusione, conservazione,
innovazione, mercato*

Ore 16.00-19.00

Domenica 9 Aprile

Workshop

Bianco-Valente

Ore 10.30-12.30

Proiezioni

Ore 12.30-13.30

15.00-16.00

Reading di racconti

dalla Rivista *LaLunaDiTraverso*

Progetto nato dalla collaborazione tra
Monte Università Parma Editore (M.U.P.)
e Archivio Giovani Artisti di Parma

Ore 17.00-19.00

Fiere di Parma

Via Rizzi, 67/a

Baganzola, Parma